



## *Il Ministro della cultura*

### **Rimodulazione ricognizione interventi 2021-2033 finanziati con le risorse di cui all'articolo 1, comma 1072 della legge 27 dicembre 2017, n. 205**

#### **Regione Lombardia**

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 recante “*Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

**VISTO** il decreto legge 10 agosto 2023, n. 105, convertito con modificazioni dalla L. 9 ottobre 2023, n. 137, recante “*Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione*”;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

**VISTO** il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante “*Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici*”;

**VISTA** la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, per l'anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

**VISTO** l'Atto di indirizzo del Ministro della Cultura, emanato con decreto ministeriale 23 gennaio 2024, con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2024 e per il triennio 2024-2026;

**VISTA** la Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione relativa all'anno 2024, emanata dal Ministro in data 19 marzo 2024;

**VISTO** l'art.1, comma 1072, della legge 27 dicembre 2017, n. 205, con il quale è stato rifinanziato il fondo da ripartire di cui all'articolo 1, comma 140, della legge 11 dicembre 2016, n. 232;



## *Il Ministro della cultura*

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 28 novembre 2018, con il quale è stata approvata la ripartizione delle risorse del Fondo per gli investimenti e lo sviluppo infrastrutturale del Paese di cui all'art. 1, comma 1072, della legge 27 dicembre 2017, n. 205;

**VISTO** il decreto ministeriale 21 dicembre 2020, Rep. 593, di approvazione della ricognizione degli interventi finanziati sulle annualità 2021-2033 con le risorse di cui all'articolo 1, comma 1072 della legge 27 dicembre 2017, n. 205, registrato alla Corte dei conti in data 14 gennaio 2021 al n. 50, per l'importo complessivo di € 927.189.378,00;

**VISTA** la nota prot. 25166 del 26 luglio 2024, con la quale la Direzione generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio ha trasmesso l'estratto del verbale n. 30/2024 del Comitato tecnico-scientifico per l'Archeologia relativo alla seduta del 30 maggio 2024, recante il parere favorevole in merito alla richiesta di rimodulazione trasmessa dal Segretariato Regionale per la Lombardia con nota prot. 1138 del 21 febbraio 2024 e proposta dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per province di Bergamo e Brescia con nota prot. 2314 del 2 febbraio 2024;

**VISTA** la sopra citata nota prot. 2314 del 2 febbraio 2024 con la quale la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per province di Bergamo e Brescia chiede la rimodulazione del finanziamento destinato all'intervento "*Opere di messa in sicurezza e restauro*" avente ad oggetto Palazzo Avogadro (Brescia), da € 1.500.000,00 a € 900.000,00, in favore dell'intervento "*Lavori di manutenzione e restauro*" avente ad oggetto il Teatro Romano di Brescia, per un importo oggetto di rimodulazione pari a complessivi € 600.000,00, motivando tale richiesta in ragione della recente messa in vendita dell'immobile Palazzo Avogadro da parte del Comune di Brescia e della necessità di proseguire le attività di recupero dei resti del Teatro Romano di Brescia;

**CONSIDERATA** la necessità di procedere alla rimodulazione, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, del decreto sopra citato, al fine di utilizzare parte delle risorse destinate all'intervento "*Opere di messa in sicurezza e restauro*" avente ad oggetto Palazzo Avogadro (Brescia), a favore dell'intervento "*Lavori di manutenzione e restauro*" avente ad oggetto il Teatro Romano di Brescia, per l'importo complessivo pari a € 600.000,00, tenuto conto delle suindicate ragioni;

### **DECRETA**

#### **Articolo 1**

1. È approvata, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, la rimodulazione della ricognizione degli interventi finanziati con le risorse di cui all'articolo 1, comma 1072 della legge 27 dicembre 2017, n. 205, approvata con decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 21 dicembre 2020, Rep. 593, annualità 2023 e 2024, per la Regione Lombardia, per l'importo di € 600.000,00, come di seguito riepilogato:



## *Il Ministro della cultura*

INTERVENTI DA ELIMINARE/DIMINUIRE										
Codice Ist.	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (A)	Riduzione (B)	Importo rimodulato (C) = (A)-(B)
SABAP-BS	8105/6	2023	Brescia	BS	F88C17000240001	Palazzo Avogadro	Opere di messa in sicurezza e restauro	250.000,00	250.000,00	-
SABAP-BS	8105/6	2024	Brescia	BS	F88C17000240001	Palazzo Avogadro	Opere di messa in sicurezza e restauro	350.000,00	350.000,00	-
SABAP-BS	8105/6	2025	Brescia	BS	F88C17000240001	Palazzo Avogadro	Opere di messa in sicurezza e restauro	400.000,00	-	400.000,00
SABAP-BS	8105/6	2026	Brescia	BS	F88C17000240001	Palazzo Avogadro	Opere di messa in sicurezza e restauro	200.000,00	-	200.000,00
SABAP-BS	8105/6	2027	Brescia	BS	F88C17000240001	Palazzo Avogadro	Opere di messa in sicurezza e restauro	300.000,00	-	300.000,00
<b>TOTALE GENERALE</b>								<b>1.500.000,00</b>	<b>600.000,00</b>	<b>900.000,00</b>

INTERVENTI DA INSERIRE/AUMENTARE										
Codice Ist.	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (D)	Aumento (E)	Importo rimodulato (F) = (D)+(E)
SABAP-BS	8105/6	2023	Brescia	BS	F89D24000180001	Teatro Romano di Brescia	Lavori di manutenzione e restauro	-	250.000,00	250.000,00
SABAP-BS	8105/6	2024	Brescia	BS	F89D24000180001	Teatro Romano di Brescia	Lavori di manutenzione e restauro	-	350.000,00	350.000,00
<b>TOTALE GENERALE</b>								<b>0,00</b>	<b>600.000,00</b>	<b>600.000,00</b>

Il presente decreto è trasmesso agli organi di controllo.

IL MINISTRO